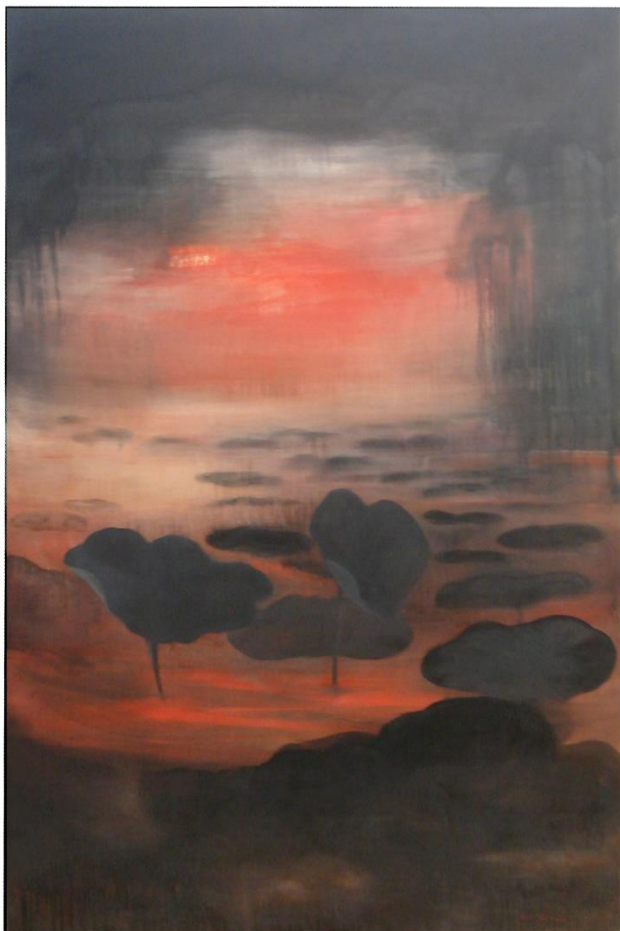




时间的迷宫 Labyrinth Of The Night 260x 260 cm 2002

瀧梅岡真理子 *Mariko Takiueoka*



归去来兮 Being Born and Departing 196 x 130 cm 2007



冬天的別墅 Winter Villa 260x 196 cm 2001



夜晚的竹村 Nights In The Bamboo Villages 196 x 260 cm 1996



清澈的夜·梦中的鱼 Transparent Night 55 x 46.7 cm 2007

泷梅冈 真理子 Mariko Taki-Umeoka

东京出生

庆应义塾大学法学系法学专业毕业

1986年 赴西班牙

1989年~94年 在西班牙国立普拉多美术馆临摹波希的「快乐之园」。

1997年 在马德里的Clrculo · Vejasu · Artes举办「邂逅波希展」。

1998年 在国立阿尔卡拉大学美术馆举办「看得见的东西和看不见的东西」展。

1999年 在日西文化中心（国立萨拉曼卡大学共同举办）「神仙们的森林」展。

2000年 东京国际会议中心举办「与波希的邂逅及交谈」展。

2004年 在则武的森画廊（名古屋）举办「淡墨色的梦」展。

2009年 在巴黎日本文化馆举办「透明的光和黑暗」展
（柳画廊、名古屋画廊、梅田画廊巡展）

日本和西班牙来回继续创作。

Born in Tokyo.

Graduated from Keio University (The law department)

1986 First visited Spain.

1989 to 1994 Copied Bosch's "The Garden of Delights" at Prado Museum in Spain.

1997 Exposition "Encounter with Bosco BY Mariko Taki-Umeoka",
at Madrid municipal institution Center of art.

1998 "The Visible and The Invisible" exposition at the Museum in University of Alcala.

1999 "The Forest of the Gods" exposition at the Empress Michiko Room
in the Japan-Spain Cultural Center (University of Salamanca).

2000 "Encounter and Conversation with Bosch" exposition at Galleries
at the Tokyo International Forum.

2004 "Pale ink Dream" exposition at Museum of Noritake's Forest Nagoya.

2009 Exposition Individual "Light and obscurity diaphanous" at "Maison de la culture
du Japon à Paris" (France) The exhibition travelled Tokyo, Nagoya and Osaka.

Working between Japan and Spain.

<http://www.takiumeoka.com/>
mut50ksl@aurora.ocn.ne.jp